



尤伦斯当代艺术中心
Center for Contemporary Art

UCCA 尤伦斯当代艺术中心宣布新的人事任命

2026 年 1 月 12 日，中国北京

2026年1月12日，UCCA尤伦斯当代艺术中心宣布：田霏宇（Philip Tinari）先生将于2026年农历新年前离任UCCA尤伦斯当代艺术中心馆长兼CEO的职务，孔令祎女士将担任UCCA首席执行官（CEO），郭希女士将担任UCCA副馆长。

田霏宇先生在2011年至2026年担任UCCA馆长期间，以卓越的远见、深植本土的洞察力与国际化的视野，将UCCA打造成为中国最具影响力与活力的当代艺术机构之一，为中国艺术生态的发展作出了重要贡献。

田霏宇在任期间，UCCA构建了完善的管理体系与分馆运营模式，为机构的长远发展奠定了坚实基础，在他的领导下，UCCA呈现了一百五十余场高质量展览与丰富多元的公共项目，深度参与了全球艺术对话，并培养了一代本土艺术行业人才。UCCA团队衷心感谢他十四年来的非凡贡献、持久热情与付出，并诚挚祝贺他开启职业生涯新篇章。

田霏宇表示：“在过去十四余年的时间里，能够领导UCCA，对我而言是一份莫大的荣幸，也是我职业生涯中引以为傲的经历。我深切感激每一位在这段旅程中给予支持的朋友们——特别是陪伴我们一起成长的艺术家人、艺术界同仁、赞助人与观众。”

同时，UCCA 理事会任命孔令祎女士担任 UCCA 首席执行官（CEO）。孔令祎于 2012 年加入 UCCA，现任 UCCA 品牌副总裁，在任期间为机构战略定位、公众影响力及品牌发展作出了重要贡献。此次任命后，她将全面负责 UCCA 美术馆及基金会的整体战略方向、机构运营与发展，为机构未来发展注入新的活力与动力，深化其艺术使命与社会影响力。

郭希女士将担任UCCA副馆长。郭希于2014年加入UCCA，现任UCCA展览部资深总监，长期深耕于UCCA展览与研究一线，曾主导并参与策划了多个备受关注的重要展览项目，并对当代艺术系统及其生态有着深入的理解。在新的职位上，郭希将深化UCCA在展览、研究、公共教育等方面的专业实践，持续为公众呈现前沿的高质量艺术内容。

UCCA尤伦斯当代艺术中心理事会理事茅矛表示：“UCCA始终致力于推动中国当代艺术的发展，作为公益机构，我们不仅呈现高质量的艺术展览，也关注艺术对社会的影响力。未来，我们将继续为公众呈现更多优秀展览，持续服务观众，努力实现我们

媒体垂询

UCCA 尤伦斯当代艺术中心

袁嘉敏 Carmen Yuan
资深品牌经理
+86 10 5780 0258
+86 135 7098 6743
jiamin.yuan@ucca.org.cn

李彦瑾 Connie Li
媒体关系专员
+86 10 5780 0258
+86 166 7560 8773
yanjin.li@ucca.org.cn



尤伦斯当代艺术中心
Center for Contemporary Art

的使命——让好艺术影响更多人。”

如今，UCCA已步入一个崭新的发展阶段。在理事会的领导下与新领导团队的带领下，UCCA将持续致力于呈现具有时代洞察力的艺术项目，构建开放、多元的国际文化交流平台，并积极履行其推动中国当代艺术发展的社会责任。机构展览计划与公共项目等将继续有序推进，持续服务观众并拓展艺术的公共影响力。感谢公众及各界伙伴长期以来对UCCA的关注与支持。期待在新的领导团队带领下，与您共同开启UCCA的下一个精彩篇章。

UCCA始终相信艺术的力量，并致力于通过持续而深入的艺术实践，让好艺术影响更多人。

UCCA 尤伦斯当代艺术中心

UCCA 尤伦斯当代艺术中心是中国杰出的现当代艺术机构。UCCA 秉持“持续让好艺术影响更多人”的理念，以三座建筑风格和展览项目各具特色的美术馆，为观众提供丰富的艺术展览、公共项目和教育活动。自 2007 年在北京创建以来，UCCA 已呈现了 200 余场展览，系统性地梳理中国当代艺术的重要历史脉络，同时持续引介国际现当代艺术家的创作实践，成为连接中国艺术与全球艺术图景的重要桥梁。通过丰富的展览内容、不断拓展的公共与教育项目，UCCA 积极培育艺术社群，并吸引了超千万的观众到访参观。

目前，北京 UCCA 尤伦斯当代艺术中心正在展出 21 世纪中国最重要的当代艺术家之一杨福东个展“香河”，北戴河 UCCA 沙丘美术馆正在展出新加坡裔英国艺术家林金个展“枕水漱石”，宜兴 UCCA 陶美术馆正在展出 9 位新兴代艺术家群展“即兴游离：陶瓷新倾向”。

www.ucca.org.cn